

**Cuatro mil raciones de paella**  
VILLARES **Página 22**



**CRECE LA FERIA TEATRO**  
La XXII edición del certamen se celebrará en Miróbriga entre el 20 y 24 de agosto y contará con 46 compañías que pondrán en escena 57 obras **Página 19**

## Sello salmantino en el primer certificado de español del SIELE

La Universidad elaborará a través de Cursos Internacionales el manual para evaluar en todo el mundo el conocimiento del idioma ■ El Instituto Cervantes y las instituciones de México y Buenos Aires apoyan la decisión **Páginas 2 y 3**

**Alerta sanitaria por unas magdalenas que contienen leche pese a no especificarlo**

La Agencia Española de Seguridad Alimentaria ha ordenado retirar un lote de magdalenas Diet Radisson, fabricadas en Castilla y León y distribuidas por toda España, al detectar proteínas de leche que no se especifican en los ingredientes. Su consumo es peligroso para los intolerantes a la lactosa. **Página 12**

**Las rebajas se extienden desde el viernes para subir las ventas un 5%**

**Páginas 6 y 7**



## Vistosos espantos para cerrar el Corpus

Los toros de Ignacio López-Chaves protagonizaron los espantos en la última jornada de los Corpus de Ledesma. Hasta cuatro veces bajaron los caballistas a la manada por el Prao de la Villa en pasadas rápidas y limpias que transcurrieron sin incidentes.

Las peñas pusieron el color a la mañana y disfrutaron de los tradicionales almuerzos en los alrededores del coso. Por la tarde, la lluvia obligó a suspender todas las actividades entre ellas el concurso de peñas Humor Amarillo. | ENE **Página 25**

**La cosechadora descapotable, lo mejor de la campaña**



Es uno de los grandes atractivos de una cosecha pésima, ahora con colzas de producción "cero"

Peñaranda, la peor comarca en producción media tasada de cebada

Escasea la paja y la Lonja marca tendencia con una subida de precio **29-36**

**Crisis interna en Cs con tres importantes dimisiones por su negativa a negociar con el PSOE**

No han transcurrido aún dos meses de las elecciones generales del 28 de abril y uno de las municipales y autonómicas (26 de mayo) y el partido naranja de Albert Rivera se ha enfrentado ya a su primera gran crisis interna. Ni más ni menos que tres importantes cargos dimitieron ayer por no compartir la política actual: pactos con Vox y líneas rojas al PSOE. Esto ha llevado al portavoz de Economía Toni Roldán a dejar la formación, mientras que el candidato en Asturias, Juan Vázquez, renunció a su escaño, y Javier Nart deja la Ejecutiva. Todo un terremoto. **Página 40**

**Casado se reúne con Sánchez en Moncloa e insiste en el "no" del PP a su investidura**

**Página 41**

**Sierra, Chema Sánchez, Román Hernández, Antonio Sánchez y Eva Picado siguen en La Salina**

**Página 18**

**Preocupación en Puente Ladrillo por dos incendios consecutivos** **Pág. 13**

**Podría ir a la cárcel y pagar 150.000€ por ocultar 'maría' en un maizal** **Pág. 14**

## LA GACETA

EDITA: GRUPO PROMOTOR SALMANTINO S.A.

**PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN:**  
Pedro Díaz Mesonero  
**PRESIDENTE DE HONOR:**  
Francisco Rodríguez Páez  
**DIRECTOR GENERAL:**  
Jaime González Lucas

**DIRECTOR:**  
Julián Ballesteros Chillón  
**Coordinadores:** Marian Vicente Sierra  
y Susana Magdaleno García

**Secciones:** Carlos Rincón (Local), Marino Hernández (Provincia), Alejandro Sepúlveda (Deportes), Mercedes Casal (Sucesos), Antonio Castillas (Sierra), Roberto Zamarbide (Especiales), José Carlos Toro (Documentación), David Risueño (Edición Digital)

**Jefe de Administración:** Esteban Prado Sánchez  
**Departamentos:** Chelo García-Honowitz (Contabilidad)  
Susana Sánchez Rodríguez (Publicidad)

**Producción:** Alberto Blázquez Hernández (Sistemas-  
Informática), Javier Quejzán Hernández (Preimpresión)



### LLAMA LA ATENCIÓN

#### Pablos pide explicaciones

Fernando Pablos no para y mantiene su cruzada contra quien critica su gestión. Este diario publicaba la pasada semana en esta misma sección la anécdota protagonizada por el alcalde socialista de Serradilla que pedía en las redes sociales la dimisión del secretario general. Ni corto ni perezoso, a la mañana siguiente, vía whatsapp, le pidió explicaciones.

#### ¿Ana alcaldesa?

A pesar de las elecciones se celebraron hace casi un mes y el popular Carlos García Carbayo ya ha tomado posesión como primer edil, el perfil de la concejala de Ciudadanos Ana Suárez en Facebook continúa siendo "Ana Alcaldesa". Este nombre ha hecho dudar a más de un salmantino que se pregunta si el regidor no era hombre y del PP.

### ARRIBA Y ABAJO



**Sánchez Llorente.** Como consejero delegado de Cursos Internacionales es responsable de que el organismo haya sido elegido para elaborar el primer certificado de Español del SIELE, la prueba más completa para certificar el dominio del idioma.



**Manuel González.** La Feria de Teatro de Castilla y León que se celebra en Ciudad Rodrigo calienta motores. Su director, Manuel González, explicó ayer que se ha convertido en el gran certamen de occidente y en referencia para profesionales.



**Juan Tomás Muñoz.** El Grupo Socialista en el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, con su líder Juan Tomás Muñoz al frente, no ha recogido sus despachos una semana después de recibir la orden de hacerlo. Siguen dando largas buscando excusas.



DESDEN LA TRIBUNA

## Ciudadanos y su doble alma



M. VICENTE

El partido de Rivera ha cumplido la mayoría de edad. Se nota porque tiene los mismos problemas que cualquiera de los partidos viejos. Hay contestación interna, algún que otro imputado, dimisiones, en fin... lo normal, como en cualquier organización, sea o no política, con el agravante de que los naranjas tienen una doble alma que confunde e inquieta al votante, al militante y, por supuesto, a los cargos orgánicos. No hay más que ver las dimisiones en bloque que desde ayer están provocando la mayor crisis desde su nacimiento.

Ha caído en los mismos "vicios" que los demás partidos. Ya no podrá enarbolar la bandera de la uniformidad, tampoco podrá presumir, dentro de poco, de que ha venido a regenerar la vida política -algunos de sus líderes llevan más tiempo del que ellos exigen a los demás para continuar ocupando un cargo público- y lo que es peor, el votante se da cuenta que ha dejado de ser un partido útil y se ha convertido en un problema, porque los que votan a cualquiera de las demás opciones saben a qué atenerse, pero el elector que coge la papeleta naranja nunca sabrá dónde acabará su voto.

Los naranjas están divididos entre el ala socialdemócrata y el sector que se siente más cómodo en el centro-derecha, es como doctor Jekyll y señor Hyde o

sufren el trastorno psiquiátrico de la doble personalidad. Rivera coquetó con el PSOE la legislatura fallida de Rajoy, pero tuvo que alejarse del socialismo de Pedro Sánchez cuando éste entregó su alma al diablo independentista para llegar a La Moncloa. Intentó "pescar" votos en el centro-derecha, sobre todo tras el revolcón de Casado en las elecciones generales del 28 de abril.

### La mayor crisis de Cs puede pasar factura al pacto en Castilla y León porque Igea tiene su corazón entre el naranja y el rojo

Pero la indefinición no la entiende ni el votante ni los líderes de Ciudadanos. Si se escora para un lado mal y si lo hace para el contrario, peor. Siempre dejará descontento a un sector.

El abandono de Toni Roldán, el factórum económico de Rivera junto a Luis Garicano, ha abierto su mayor crisis. Ayer también anunció su marcha de la dirección del partido el euro-parlamentario Javier Nart, aunque no dejará su bien retribuida acta como

parlamentario de Europa - en este aspecto también se parecen a los viejos-. Asimismo renunció al escaño el candidato de Ciudadanos en las elecciones autonómicas en Asturias, Juan Vázquez, por sus discrepancias con la política de pactos del partido.

La crítica situación que atraviesa el partido coincide con las negociaciones entre el PP y el partido naranja para conformar gobiernos estables en varias comunidades autónomas, entre ellas Castilla y León, donde el pasado viernes el candidato a la Junta y amigo personal de Luis Garicano ya dijo que era consciente de que muchos votantes de Cs estaban "cabreados" y se sentían decepcionados por haber terminado apoyando al PP. Lo que no sabe Igea es si hay más o menos votantes del otro lado, es decir

los que se enfadarían si sus votos sirvieran para darle el Gobierno al sanchista Tudanca, que es verdad que ganó las elecciones, pero las urnas no le dieron los escaños suficientes como para poder gobernar en solitario. Yo estoy convencida de que si se hubiera entregado a Tudanca habría mucho más enfado entre su electorado, que en esta región nuestra es fundamentalmente de centro-derecha, pero por muchas circunstancias ha querido castigar al PP de Juan Vázquez Herrera en el trasero de Alfonso Fernández Mañueco.

Francisco Igea ha convocado a los medios hoy a las diez de la mañana y a nadie nos extrañaría que anuncie su marcha de la dirección nacional de Cs al estilo Javier Nart, donde ya tuvo sus encontronazos por el fichaje de Silvia Clemente. Acabará complicando el acuerdo.

Vaticino que los pactos terminarán pasando factura al partido de Rivera, pero no porque estén cabreados porque aquí, en Castilla y León, se haya alcanzado un acuerdo para gobernar con el PP. Los electores acabarán dándole la espalda porque quieren tener la certeza de que sus votos van al partido que quieren sin sorpresas "post-urnas" por muy desengañados que estén con el PP o con el PSOE.

Ciudadanos atraviesa su mayor crisis y puede acabar pasando factura al pacto en Castilla y León porque Igea tiene su corazón dividido entre el naranja y el rojo.

FÍJATE QUE TIEMPO. NO SABE UNO QUÉ PONERSE.

ESPECIALMENTE ESE NARANJA, ES QUE NO COMBINA CON NADA.



CIUDAD RODRIGO

# La 'mejor feria de occidente' sigue creciendo y anuncia 57 espectáculos

La XXII FERIA de Teatro de Castilla y León se celebrará del 20 al 24 de agosto. La Región cobra importancia y el 40% de la programación corre a cargo de compañías de la Comunidad

M.H. | SALAMANCA

La FERIA de Teatro de Castilla y León sigue creciendo. La XXII edición del certamen que cada año se celebra en Miróbriga y que tendrá lugar del 20 al 24 de agosto se dio a conocer ayer en Salamanca. 46 compañías pondrán en escena sus últimos espectáculos, con 57 representaciones distribuidas a lo largo de cinco jornadas, según señaló la directora de Políticas Culturales de la Junta, Mar Sancho. Un 40% de la programación responde a producciones firmadas por compañías castellanas y leonesas, cuya presencia se incrementa este año. Formaciones de otras diez comunidades autónomas completan un programa que presta especial atención a Portugal, con la selección de cinco montajes lusos, según señaló el director del certamen, Manuel González.

El presupuesto de esta nueva edición de la FERIA de Teatro de Castilla y León se acerca a los 300.000 euros, de los que el Ejecutivo autonómico aporta 223.000, la Diputación 25.000 y el Consistorio 10.000.

Según manifestó Mar Sancho, las creaciones contemporáneas y propuestas emergentes tendrán cabida en un programa que también ofrecerá las últimas producciones de compañías consolidadas y de gran trayectoria. Y es que, según señaló, la diversidad de formatos teatrales y géneros escénicos, así como la variedad y el riesgo en los contenidos de los espectáculos volverán a ser, junto a la calidad artística, principales señas de identidad de la FERIA. La programación de esta vigésimo segunda edición será un fiel reflejo de las preocupaciones de nuestra sociedad con espectáculos que relatarán conflictos familiares, relaciones personales, la atención a nuestros mayores o el empoderamiento de la mujer, la memoria histórica o la emigración, entre otros asuntos de interés, y sin renunciar a la vertiente lúdica de las artes escénicas.

Según explicó la directora general de Políticas Culturales, completará el programa de esta vigésimo segunda FERIA de Teatro de Castilla y León su consolidado programa de animación infantil, Divierteteatro, que volverá a acercar a los más pequeños (de 4 a 16 años) un amplio abanico de actividades diseñadas por el equipo pedagógico del certamen durante las mañanas y que resulta multitudinaria cada año.



Bienvenido Mena, Javier Iglesias, Manuel González, Mar Sancho y Marcos Iglesias durante la presentación del certamen. | GUZÓN

## LOS DETALLES DE LA FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN

### Compañías que debutan

Las compañías castellanas y leonesas tendrán un destacado protagonismo en el cartel de esta vigésimo segunda edición. Podrán verse dieciocho espectáculos con sello regional, nueve de ellos por primera vez en calidad de estreno absoluto. Siete de las formaciones de la Comunidad pisarán los escenarios de la FERIA de Teatro por primera vez. Es el caso de Katua & Galea (Aleteo); Animarts (Damonion, gran formato); Yamparampam (Donde nace la música); Es Arte (IA La edad post-humana); Planetarium (Planetarium); Javier Ariza (CarMan); y MorsaPolar (Ayermañana en la misma piedra).

### Grupos que repiten

Regresarán a la FERIA con nuevas propuestas compañías como Teloncillo (Alicia); Eugenia Manzanera (Ocaracacruz); Spasmo Teatro (Viaje al centro del cuerpo humano); Hojarasca Danza (Regards); o Teatro Mútis (Las aventuras de la intrépida Valentina). Completan la participación castellano y leonesa en esta vigésimo segunda FERIA, además de Valquiria Teatro (espectáculo inaugural De Miguel a Delibes); Miguel de Lucas (Vinde); Arawake (El hombre y el fuego); Pie Izquierdo (Debajo de la alfombra); Maintomano (Sin miedo); y Ta17, que se une a la compañía mexicana Los Colochos para presentar la coproducción Memoria.

### 17 obras de estreno

17 producciones, un tercio de la programación, llegarán a los escenarios de la nueva edición de la FERIA de Teatro en calidad de estreno. El programa de este año ofrecerá un total de 11 estrenos absolutos, 3 estrenos en castellano y 3 estrenos en España en una firme apuesta que la FERIA mantiene desde hace años por otorgar protagonismo a los espectáculos novedosos y de reciente creación, en los que el talento creativo en la dramaturgia y en el trabajo actoral se convierten en pilares fundamentales. En el contexto regional, el porcentaje de primicias este año se eleva hasta el 80%, con 36 espectáculos que no se han presentado aún.

## DECLARACIONES

**Mar Sancho**  
DIRECTORA DE POLÍTICAS CULTURALES DE LA JUNTA

“La FERIA de Teatro de Castilla y León debe profundizar en ser una feria prestigiosa para el mercado profesional y que llegue a todos los públicos”

**Javier Iglesias**  
PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN

“La feria de Ciudad Rodrigo demuestra que no es necesario que una gran apuesta cultural nacional e internacional se desarrolle en una gran urbe”

**Marcos Iglesias**  
ALCALDE DE CIUDAD RODRIGO

“Este año el certamen va a tener un sabor especial porque Ciudad Rodrigo celebra los actos del 75 aniversario de la declaración de Conjunto Histórico”

**Manuel González**  
DIRECTOR DE LA FERIA DE TEATRO

“La memoria va a ser el hilo conductor de gran parte de los montajes que puedan verse en Ciudad Rodrigo. La memoria en todos los ámbitos y circunstancias”